

Te sitima

Attaque du chant pied droit après 1.2.3

Tonalité : Fa majeur (F major)

Note de départ : La (A)

Syllabes en gras = pied gauche

$\text{♩} = 88$

Traditionnel Walisien sur l'air du
chant allemand "Heimatlos"

F

1 Te si - ti - ma siā - na fa - ka ga - lo, (2. 1) A - ve
no - fo mo te ga a - si si - no Fa - ka-ma-

(Couplet II) la — ta - ga - ta o te ke - le Kae au
ga - ta mo — o - na fa - fi - ne i te

(Couplet III) ti - ma ta - li - ta - li ma - i pe Kae
fa - i ko ha - ku ta - u i - ne Ki si

6 F C 1.F 2.F Solo

a - i sio - ku fo - i lo - to. (2. 1) Ka - e - a - u (2. 1) Fa - ka-
na - tu na i a - u ma - mi - - o. Refrain

no - fo o ma - na tu. i ko - e. Ko o-na ta
a - ho mo te po — fu - li - - pe.

fa - i ko ha - ku ta - u i - ne Ka - - e
o - ku mo - ko - pu - na ma - va - - e.

12 Bb Solo F

Tutti po, fa - ka-po, mo - le - ke - ga - lo, Tutti mo - le - ke - ga - lo, U - al-

16 C 1.F Solo 2.F

li - si mo 'te va - ha ma - ma - o. (2. 1) Fa - ka - o. (2. 1)(II) A - lu
(III) Te si