

Le vent menait

(Le vent du Nord)

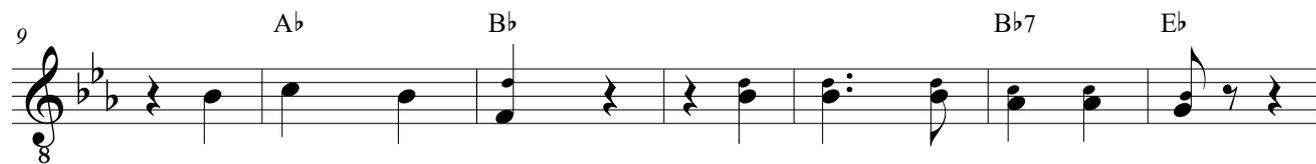
Attaquedu chant pied droit après 1.2.3
Tonalité : Mi bémol majeur (Eb major)
Note de départ : Si bémol (Bb)
Syllabes en gras = pied gauche

Chant vraisemblablement
d'origine belge

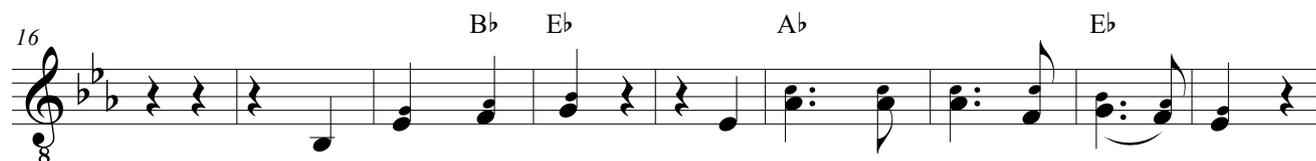
♩ = 104



1 Le **vent** me-nait 2 1 le **bruit** de nos ba-tail-les, 2
1 Mon **ca**-ma-rade, 2 1 prends ton fu-sil, tes ar-mes, 2
1 Viens a-vec nous, 2 1 chan-ter le chant fu-nè-bre, 2
1 C'est **pour** l'Eu-rope, 2 1 Pa-ras et Lé-gion-nai-res, 2
1 Où nous pas-sons, 2 1 me-nant la roue so-lai-re, 2

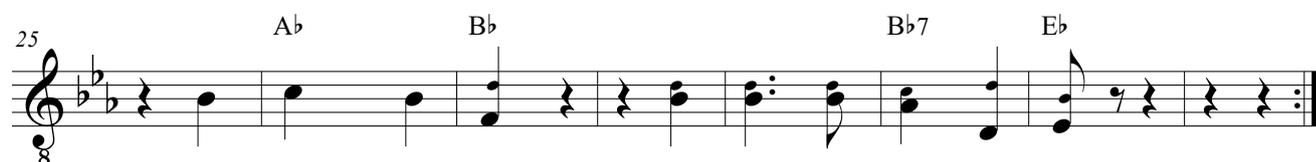


1 Le vent du Nord 2 1 me-nait au der-nier port. 2
1 Em-brasse ta femme 2 1 et ca-resse tes en-fants. 2
1 Ce chant al-tier 2 1 que nous seuls con-nais-sons. 2
1 Que nous lut-tons 2 1 en pa-ys é-tran-ger. 2
1 L'or des mois-sons 2 1 s'at-ta-che à nos pas. 2



1 2 1 Le vent me-nait 2 1 le sang et la mi-trail-le, 2
1 2 1 Si au cœur tu 2 1 as le goût de leurs lar-mes, 2
1 2 1 Tu fais par-tie 2 1 des guer-riers des té-nè-bres, 2
1 2 1 Il n'y a pas 2 1 de pis-te sur la ter-re, 2
1 2 1 Qu'on nous ap-pelle 2 1 sol-dats ou mer-ce-nai-res, 2

Pour terminer 1 Le vent me-nait 2 1 le bruit de nos ba-tail-les, 2



1 Le vent du Nord 2 1 nous a-me-nait la mort. 2 1 2
1 Fais ta can-tine 2 1 et en ser-rant les dents. 2 1 2
1 Nous qui sans cesse 2 1 lut-tons et com-bat-tons. 2 1 2
1 Que no-tre sang 2 1 n'ait ja-mais fé-con-dée. 2 1 2
1 Nous sommes tou-jours 2 1 prêts au der-nier com-bat. 2 1 2
1 Le vent du Nord 2 1 nous a-me-nait la mort.