

La Cavalcade

Attaque du chant pied droit après 1.2.3

Tonalité : Ré Majeur (D major)

Note de départ : La (A)

Syllabes en gras = pied gauche

Cadence : 96 pas/mn

1. Un jour **dan**s la **fusillade**

Galopant à l'**inconnu**, 2.1

Nous **allions** en **cavalcade**,

Tu **étais** mon **camarade**,

[Celui **que** j'**aimais** le **plus**. 2.1] (bis)

2. Un cavalier **par** bravade,

Des siens **le** plus **résolu**, 2.1

Me porta son **estocade**,

Ce fut **toi** mon **camarade**,

[Ce fut **toi** qui **la** reçus. 2.1] (bis)

3. J'ai vengé l'estafilade

Que ce **coup** t'**avait** valu, 2.1

Mais très **tard**, dans **la** nuit **froide**,

J'ai pleuré mon **camarade**,

[Près de **ton** corps **étendu**. 2.1] (bis)

4. Je suis **ma** route maussade,

Et je **chevauche** sans **but**, 2.1

Au **hasard** d'une **embuscade**,

J'ai perdu mon **camarade**

[Je ne **rirai** **jamais** **plus**. 2.1] (bis)

5. Prince, écoute **ma** ballade,

Et cet **appel** éperdu, 2.1

Prie le **dieu** des **cavalcades**,

De placer mon **camarade**

[A la **droite** de **Jésus**. 2.1] (bis)