

Des rives du Chari

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Do mineur (C minor)

Note de départ : Do (C)

Syllabes en gras = pied gauche

Cadence = 78 pas/mn

1. Des rives du Chari

Aux **fo** (2.1)-rêts de Bangui, 2.1.2

Il **est** une **compagnie**. 2.1.2

Son **allure** est si **fière**

et si fiers **sont** ses **hommes**. 2

Refrain

Malgré la tourmente (2).1.2

La **C.** (2.1) E. A. du **Trois** 2.1.2

S'**unit** (2.1) dans sa **devise** : 2.1.2

"Un **poing c'est tout**". 2.1.2

2. Sans jamais reculer

Et **sans** (2.1) jamais **faillir**, 2.1.2

Elle **a**, de **ses appuis**, 2.1.2

Maîtrisé l'ennemi

Et maîtrisé la **nuit**. 2

3. Si un jour nous partons

Sans **ja** ((2.1)-mais **revenir**, 2.1.2

Reste le **souvenir** 2.1.2

Des **Verts** qui appuieront

Les **compagnies** du **Trois**. 2