

# Un gai Luron des Flandres

Canon à 3 voix

Attaque du chant pied droit après 1.2.3

Tonalité : Mi bémol majeur (Eb major)

Note de départ : Si bémol (Bb)

Syllabes en gras = pied gauche

♩ = 96

(1) Eb Cm Fm Eb/Bb Bb7

Un **gai** lu-ron des Flan-dres, 1 S'en vint en Wal-lo-

4 Eb C7 Fm Eb/Bb Bb7 Eb (2)

nie. 2 1 S'en vint, 2 1 S'en vint en Wal-lo-nie. 2 1 Pour y con-ter des

9 Cm Fm Eb/Bb Bb7 Eb

fa- bles, 1 Des fa- bles de son pa- ys, Ti- ra la la, 2

12 C7 Fm Eb/Bb Bb7 Eb (3)

1 Ti- ra la la Des fa- bles de son pa- ys. 2 1 Heu- reux qui peut en-

16 Cm Fm Eb/Bb Bb7 Eb

ten-dre, 1 en- ten- dre de ses chan- sons, Ti- ra la la, 2

19 C7 Fm Eb/Bb Bb7 Eb

1 Ti- ra la la, En ten- dre de ses chan- sons. 2 1 Un...