

Départ du chant pied droit après 1.2.3  
 Tonalité : La bémol Majeur (Ab major)  
 Note de départ : Mi bémol (Eb)  
 Syllabes en gras = pied gauche  
 ♩ = 104

# Les Volontaires

Musique : sur l'air des  
 "Mousquetaires" également repris dans le  
 Chant de la 1ère Division Française Libre (1ère D.F.L.)

♩ = 104

1 Sous le so - leil de la ter - re d'A - fri - que,  
 1 A - dieu bif - fin à la ca - po - te gri - se,  
 1 Et l'on ver - ra par u - ne nuit sans lu - ne,  
 1 Par les an - ciens for - més, l'âme a - guer - ri - e

5 1 Se sont for - més ces no - bles com - bat - tants, 2 1 Pa - ra - chu -  
 1 Et toi Dra - gon au casque é - tin - ce - lant, 2 1 Chas - seur, Hus -  
 1 A la lu - eur des feux de D. C. A., 2 1 Ton pa - ra -  
 1 Ils par - ti - ront bien - tôt sur le che - min, 2 1 Vers la vic -

10 tiste, vrai - ment sol - dats d'é - li - te, 1 Dans le plus beau de  
 sard, à la mous - tache qui fri - se, 1 In - cli - nez - vous de -  
 chute, sem - blable à une é - toi - le, 1 Glis - ser sans bruit pour  
 toire, lut - ter pour la Pa - tri - e, 1 Un beau dra - peau glo -

15 tous les ré - gi - ments ! 2 1 Des vo - lon - tai - res, 1 sur cet - te  
 vant ce ré - gi - ment ! 2 1 pou - dre, 1 par - mi la  
 al - ler au com - bat. 2 1  
 rieux en - tre leurs mains ! 2 1

20 ter - re, 1 Pa - ra - chu - tis - te, c'est toi le plus grand. 2  
 fou - dre, 1 Ils sautent et tombent au mi - lieu des com - bats, 2

25 1 Ar - rière, ar - riè - re ! 1 Trou - pes guer riè res, 1 In - cli - nez -  
 1 Tout est car - na - ge, 1 Sur leur pas - sa - ge, 1 L'en - ne - mi

30 vous de - vant ces com - bat - tants. 2 1 Com - me la  
 fuit et ne ré - sis - te pas 2