

Kyrie du 4e escadron

Chant du 4^e Escadron du 1^{er} RHP

Attaque du chant pied droit après 1.2.3

Tonalité : Do mineur (C minor)

Note de départ : Do (C)

Syllabes en gras = pied gauche

Cadence : 88 pas/mn

1. Du **bien les dieux en disent** : 2.1

Ils **sont de Bercheny**. 2.1

“**Sans répit**” **pour devise**, 2.1.2

France pour patrie. 2.1.2

Refrain

“**Omnia si perdas, famam servare memento**”. 2.1.2

“**Omnia si perdas, famam servare memento**”. 2.1

2. En **quête d'autres cieux**, 2.1

Au **Tchad** comme **au Liban**, 2.1

Ils **furent des plus glorieux**, 2.1.2

Des plus vaillants. 2.1.2

3. **Demain** dans **le Transall**, 2.1

Para tu **partiras**, 2.1

Pour **ton seul idéal** 2.1.2

Tu lutteras. 2.1.2

4. Sans **répit nous marchons**, 2.1

Dignes de nos anciens ; 2.1

Par **le monde nous vaincrons**, 2.1.2

Famas en main. 2.1.2

5. Dans **la guerre et la paix**, 2.1

Les **dangers de la piste**, 2.1

Tu **lutteras en vrai** 2.1.2

Parachutiste. 2.1.2

Remarques

le refrain, (comme dans le « Kyrie des gueux ») peut être pris en canon (voir la partition), auquel cas la 1^{ère} voix tiendra la toute dernière note jusqu'à la fin de la 2^e voix.