

# "Aultrene veult"

Chant du 5e Escadron du 1er RHP

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Do mineur (C minor)

Note de départ : Do (C)

Syllabes en gras = pied gauche

Paroles : capitaine Jérémy Bouzier,

lieutenant Thibault Rollin

Musique : "Chef de bataillon Segretain" 193e Promotion de l'ESM

♩ = 88

Cm G Cm

Hus - sard vail - lant, cou - ra - **geux**, tête al - **tière**, 2  
Ton fa - nion **flot** - ta au **vent** de la **gloire**, 2  
Vers l'en - ne - **mi** se tient **notre** a - ve - **nir** ; 2

5 Fm G

Pa - ra, hé - **ros** sans nom **des** ri - **zières**, 2 Su -  
Heures im - ré - **riales** ; vic - toires **en** vic - **toires**. 2 La  
Sa - hel, Le - **vant**, il nous **faut** par - **tir**. 2 Et

9 Cm Fm Cm

**blime** al - li - **ance** que rien **n'ar** - rê - te - **ra**, 2 Ad -  
Pa - trie en **dan** - ger te **vit** à Se - dan 2 Char -  
**même** si la **piste** gar - dait **un** com - pa - **gnon**, 2 Sans

13 Fm Cm G7 Cm

mi - rez le **Cinq** fiers ca - va - liers Pa - ras. 2  
ger d'un seul **homme**, hon - neur **du** Ré - gi - ment. 2  
larme et sans **haine**, nous ven - ge - rions son **nom** ; 2

17 Eb Fm G7 Cm Fm G

Hus - sard du **Cinq** ou - vrez la voie. 2 1 2 *Par*  
A ja - mais li - é à ton sang. 2 1 2  
A - dieu du **Cin** - quième Es - ca - dron. 2 1 2

25 C7 Fm Cm Fm G

le ciel au com - bat, leur de - vise : "Aul - tre ne veult". 2

32 C7 Fm Cm G

1 2 Pa - ra dans la tour - mente sois le bras vic - to - rieux. 2

40 Cm Eb Cm G7 Cm Eb Cm

Ber - che - ny pour toi, le Cinq s'en va au com - bat. 2 1 2