

## Malgré les balles (régiments paras)

Attaque du chant pied gauche après 1.2.3.4

Tonalité : Mi bémol majeur (Eb major)

Note de départ : Si bémol (Bb)

Cadence : 88 pas/m

1. **Malgré les balles**, malgré les **obus**,  
Sous **les rafales et sous les bombes**, 2  
**Nous avançons vers le même but**,  
**Dédaignant l'appel de la tombe**. 2

Refrain

**Ô commandos**, 2.1.2 le **combat qui commence**, 2.1.2  
**Est dans nos âmes**, symbole d'**espérance**, 2.1.2  
[ **Peuvent pleuvoir**, 2.1.2 **grenades et gravats**, 2.1.2  
**Notre victoire en aura plus d'éclat**. 2.1.2 ] (bis)

2. **Malgré les balles**, malgré l'**ennemi**,  
Partout où le **combat fait signe**, 2  
**Soldats de France**, **soldats du pays**,  
Nous **remonterons vers les lignes**. 2